

FOOTLOOSE



Chorégraphe : Rob Fowler (Nov. 11)
Musiques : Footloose by Blake Shelton
Niveau : intermédiaires
Type : 48 temps - 4 murs -
2 Tags Restarts - 1 Tag - 1 Restart

Intro : 64 Temps : 16 temps de batterie puis 16 temps avec la basse en plus puis 2X 16 Temps avec guitare électrique ⚠ on commence avant le chant

1 2 3 4 Vine à D avec 1/4 Tour à D - Brush
5 6 7 8 1/4 Tour à D avec Swivel talons à G - Pointes à G - Talons à G - Kick D diagonale D

1 2 Back Rock PD
3 4 5 6 Weave à D (PD à D , Croise PG derrière PD - PD à D - Croise PG devant PD)
7 8 Début Monterey (Pointe PD à D - Ramène PD à côté PG avec 1/4 Tour à D)

1 2 3 4 Kick G diagonale G - Croise PG devant PD - Recule PD - PG à G
5 6 7 8 Genou D vers l'intérieur - Pause - Genou G vers l'intérieur - Pause

TAG RESTART N° 1 au mur 4 face à 12Hoo:

1 2 3 4 Genou D vers l'intérieur , Genou G vers l'intérieur , Genou D vers l'intérieur , Pause
Restart

1&2 Kick Ball Change PD -
3 4 Toe Strut PD devant
5 6 7 8 Marche G D G en roulant les genoux - Kick PD

1 2 3 4 Recule D diagonale D - Touch avec clap - Recule G diagonale G - Touch D avec clap
5 6 7 8 Recule D diagonale D - Touch avec clap - Recule G diagonale G - Touch D avec clap

RESTART au mur 6 face à 6Hoo

TAG RESTART au mur 8 face à 12Hoo

1 2 3 4 Bump Bump D - Bump Bump G
Restart

1 2 3 4 Rolling Vine à D - Touch G
5&6 Triple à G
7 8 Back Rock PD

TAG à la fin du mur 9 face à 9Hoo

1 2 3 4 Pointe PD à D , 1/4 Tour à D en ramenant PD près PG , Pointe PG à G , Ramène PG
5 6 7 8 Out D - Out G - Main D sur hanche D - Main G sur hanche G
9 10 11 12 Deux petits sauts vers l'avant - Clap - Pause

D = Droit

G = Gauche

PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

PDC = Poids du Corps