

BRIDGES TO YOUR HEART



Chorégraphe : Kathy Brown
Musique : "Building Bridges" by Brooks & Dunn
Niveau : intermédiaire
Type : 4 murs – 32 temps – 40 pas cha cha - 105 BPM
Départ : Intro 32 temps, sur les premières paroles : SINce you've gone..

SIDE, CROSS ROCK, RETURN, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN LEFT , ROCK FORWARD WITH HIP PUSH FORWARD, RETURN WITH HIP PUSH BACK, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1** PD à D
- 2 3** PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 4 & 5** PG à G, PD à côté de PG, ¼ de tour à G et PG en avant
- 6 7** PD en avant avec mouvement des hanches en avant, revenir sur PG avec mouvement des hanches en arrière
- 8 & 1** Pas chassé (D-G-D) en avant

LEFT ROCK FORWARD, RETURN LEFT STEP, LOCK, STEP, FULL TURN, RIGHT SHUFFLE BACK

- 2 3** PG en avant, revenir sur PD
- 4 & 5** PG en arrière, PD (lock) devant PG, PG en arrière
- 6 7** ½ tour à D et PD en avant, ½ tour à D et PG en arrière
- 8 & 1** Pas chassé (D-G-D) en arrière

LEFT ROCK BACK, RETURN, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN LEFT , PIVOT ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE

- 2 3** PG en arrière, revenir sur PD
- 4 & 5** PG à gauche, PD à côté de PG, ¼ de tour à G et PG en avant
- 6 7** PD en avant, ½ tour à G et poids du corps sur PG
- 8 & 1** Pas chassé (D-G-D) en avant

PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFLE, RIGHT STEP, LEFT STEP, SIDE, TOGETHER

- 2 3** PG en avant, ¼ de tour à D et poids du corps sur PD
- 4 & 5** PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 6 7** PD à D avec mouvement des hanches à D, PG à côté de PD avec mouvement des hanches à G
- 8 & 1** PD à droite, PG à côté de PD Note : Le temps 1 correspond au début de la danse : pas D à droite