



COWBOY CHARLESTON

Chorégraphe :

Jeanette Hall & Tonya Miller

Musique :

Rompin'Stompin by Scooter Lee – 96/192 BPM

Wear My Ring Around Your Neck by Ricky Van Shelton – 109/218 BPM

Sold by John Michael Montgomery – 120 BPM

Yippy Ti Yi by Ronnie Mc Dowell – 128 BPM

Catalog Dreams by Joni Harms – 92 BPM

Heartache Big As Texas by Ricky Van Shelton – 104 BPM

Browstring Swing by Cap Country – 112 BPM

Proposées par Davy – Animateur de Country Line Dance

Niveau :

débutant

Type :

4 murs, 16 temps, 18 pas

Charleston

1 2 Pointe D devant, pas D en arrière

3 4 Pointe G derrière, pas G en avant

5 6 Pointe D devant, pas D en arrière

7 8 Pointe G derrière, pas G en avant

Note : Mettez du style pour cette section de pas, faites des « Mashed Potatoes » !!

SIDE RIGHT TOE TOUCH (x2), BEHIND SIDE CROSS

1 2 Toucher pointe D à droite (x2)

3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

SIDE LEFT TOE Touch (x2), SAILOR STEP WITH ¼ TURN RIGHT

5 6 Toucher pointe G à gauche (x2)

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite avec PD en avant, PG en avant