

JACOB'S LADDER



Chorégraphe : Gordon Elliott

Musique :

Niveau :

Type :

Départ :

Gordon Elliott

Blue Rodeo de The Woolpackers (176 bpm) sans Tag

Jacob's ladder de Mark Wills (156 Bpm) avec Tag

débutant /Intermédiaire

48 Temps, 4 murs

sur les paroles

VINE RIGHT, TOUCH, HEEL HOOK HEEL TOUCH

- 1 2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3 4 PD à D, touch PG à côté PD
- 5 6 Talon G dans diagonale avant G, hook D
- 7 8 Talon G dans diagonale G, touch PG à côté PD

VINE LEFT, TOUCH, HEEL HOOK HEEL TOUCH BACK

- 1 2 PG à G, croiser PD derrière PG
- 3 4 PG à G, touch PD à côté PG
- 5 6 Talon D dans diagonale avant D, hook G
- 7 8 Talon D dans diagonale D, touch PD légèrement derrière

SLOW PADDLE TURN, SLOW PADDLE TURN

- 1 2 Stomp PD devant, pause
- 3 4 ¼ de tour à G (PDC sur PG), pause
- 5 6 Stomp PD devant, pause
- 7 8 ¼ de tour à G (PDC sur PG), pause

VINE RIGHT, HITCH & SLAP, VINE LEFT, HITCH & SLAP

- 1 2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3 4 PD à D, hitch G & slap genou avec main D
- 5 6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7 8 PG à G, hitch D & slap genou avec main G

SIDE, KICK, SIDE KICK, VINE ¼ TURN , TOGETHER

- 1 2 PD à D, kick PG devant
- 3 4 PG à G, kick D devant
- 5 6 PD à D, croiser PG derrière PD
- 7 8 ¼ de tour à D en mettant PD devant, PG à côté du PD

HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

- 1 2 Heel split, (les talons s'écartent, puis se rassemblent)
- 3 4 Heel split, (les talons s'écartent, puis se rassemblent)
- 5 6 Stomp PD, stomp PG
- 7 8 Clap, clap

Tag : A la fin du 4ème mur, répéter les 8 derniers temps

PD : pied droit PG : pied gauche PDC : poids du corps