



STEALING THE BEST

Chorégraphe :

Musiques :

Niveau :

Type :

Rosie Multari- Avril 2006

Dance above the rainbow by Ronan Hardiman 117 bpm

Toss the feathers par the Cors 116 bpm

Who the hell is Alice par Scooter Lee 140 bpm

débutant

32 temps - 4 murs

Intro : 8 x 2 = 16 Temps

STOMP UP, KICK, TRIPLE

- 1 2 Stomp up PD , Kick PD devant
- 3&4 Triple step sur place DGD
- 5 6 Stomp up PG , Kick PG devant
- 7&8 Triple step sur place GDG

VINE TRIPLES WITH TURN ¼ TRIPLE

- 1 2 PD à D , PG derrière PD
- 3&4 Triple step sur place DGD
- 5 6 PG à G , PD derrière PG
- 7&8 Triple step GDG en faisant ¼ de tour à G

WALK, TRIPLE AND TURN ½ TRIPLE

- 1 2 Step PD devant , Step PG devant
- 3&4 Triple en avant DGD
- 5 6 Step turn ½ tour à D
- 7&8 Triple en avant GDG

TOE TOUCH TRIPLES

- 1 2 Pointe PD devant , pointe PD à droite
- 3&4 Triple step sur place DGD
- 5 6 Pointe PG devant , pointe PG à gauche
- 7&8 Triple step sur place GDG

Note : si vous utilisez la musique Dance Above the rainbows , la danse prendra fin face au mur arrière.
Pour le plaisir, sur le dernier Triple step faites ½ tour vers gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp down sur le pied gauche sur le 32ème compte.
Vous serez alors sur le mur du devant.