



TUSH PUSH

Chorégraphe :

Jim Ferrazzano

Musiques :

Good Girls Love Bad Boys by Kimber Clayton
Daddy Laid The Blues On Me by Bobbie Cryner
Pistol by Trisha Yearwood

En italique , la musique choisie par Save River pour faire cette danse

Niveau :

débutant

Type :

40 temps - 4 murs

RIGHT HEEL TAPS & LEFT HEEL TAPS

- 1 2 3 4 Tape talon D devant , touch pointe D à côté PG, tape talon D 2 x devant
& Ramène PD à côté PG (PDC sur PD)
5 6 7 8 Tape talon G devant , touch pointe G à côté PD, tape talon G 2 x devant
& Ramener PG à côté PD (PDC sur PG)

RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP

- 1 & Tape talon D devant , ramène PD à côté PG (PDC sur PD)
2 & Tape talon G devant , ramène PG à côté PD (PDC sur PG)
3 4 Tape talon D devant , clap

BUMP RIGHT HIPS FORWARD TWICE, BUMP LEFT HIPS BACKWARD TWICE

- 5 6 Deux coups de hanche D devant
7 8 Deux coups de hanche G devant

BUMP HIPS FORWARD AND BACK TWICE

- 1 2 Un coup de hanche D devant , un coup de hanche G derrière.
3 4 Un coup de hanche D devant , un coup de hanche G derrière.

RIGHT TRIPLE , ROCK STEP , LEFT TRIPLE , ROCK STEP

- 5 & 6 Pas chassé en avant DGD
7 8 Rock PG devant , revenir PDC sur PD
1 2 Pas chassé en arrière GDG
3 4 Rock PD derrière , revenir PDC sur PG

RIGHT TRIPLE , PIVOT ½ TURN , LEFT TRIPLE , PIVOT ½ TURN

- 5 & 6 Pas chassé en avant DGD
7 8 PG devant , ½ tour à D (PDC sur PD)
1 & 2 Pas chassé en avant GDG
3 4 PD devant , ½ tour à G (PDC sur PG)

STEP , ¼ TURN LEFT , STOMP RIGHT & CLAP

- 5 6 PD devant , ¼ tour à G (PDC sur G)
7 8 Stomp PD , clap