



# ALL SHOOK UP

**Chorégraphe :** Naomi Fleetwood-Pyle (USA)  
**Musiques :** All Shook Up - Billy Joel  
**Niveau :** Novice  
**Type :** 1 mur – Phrasée A-B, A-B-C, A-B-C, A-B-C

**DEPART : 32 temps**

## **PARTIE A : 32 Temps**

### **TRIPLE FORWARD LEFT AND RIGHT – GRAPEVINE LEFT AND TOUCH**

1&2 Triple G en avant  
3&4 Triple D en avant  
5 6 7 8 Vine à G - Touch D

### **TRIPLE BACKWARD RIGHT AND LEFT – GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH**

1&2 Triple D en arrière  
3&4 Triple G en arrière  
5 6 7 8 Vine à D - Touch G

### **WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH**

1 2 3 4 Marche G D G - Kick D  
5 6 7 8 Recule D G D - Touch G

### **STOMP-CLAP, HOLD – ROLL HIPS X2**

1 2 Stomp PG - Clap  
3 4 Bascule PDC sur PD en tendant bras G en avant et coude D plié vers l'arrière - Pause  
5 6 7 8 Rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

## **PARTIE B : 16 Temps**

### **GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, PIVOT 1/2 LEFT X2**

1 2 3 4 Vine à G - Touch D  
5 6 7 8 Step Turn 1/2 Tour à G - Step Turn 1/2 Tour à G

### **GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT 1/2 RIGHT X2**

1 2 3 4 Vine à D - Touch G  
5 6 7 8 Step Turn 1/2 Tour à D - Step Turn 1/2 Tour à D

## **PARTIE C : 32 Temps**

### **FORWARD LEFT, RIGHT BEHIND, LEFT, PIVOT 1/2 LEFT AND HITCH RIGH – WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGH, LEFT**

1 2 3 4 PG à G - Croise PD derrière PG - 1/4 Tour à G avec PG devant - 1/4 Tour à G avec Hitch D  
5 6 7 8 Recule D G D - Touch G

### **ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

1 2 3 4 Toe Strut G D  
5 6 7 8 Toe Strut G D

### **FORWARD LEFT, RIGHT BEHIND, LEFT, PIVOT 1/2 LEFT AND HITCH RIGH – WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGH, LEFT**

1 2 3 4 PG à G - Croise PD derrière PG - 1/4 Tour à G avec PG devant - 1/4 Tour à G avec Hitch D  
5 6 7 8 Recule D G D - Touch G

### **ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

1 2 3 4 Toe Strut G D  
5 6 7 8 Toe Strut G D

*D = Droit  
G = Gauche  
PD = Pied Droit  
PG = Pied Gauche  
PDC = Poids du Corps*