



BETHLEHEM CHILD

Chorégraphe : Roy Verdonk, Sebastiaan Holtland & José Miguel Belloque Vane (oct 2018)
Musique : Children, Go Where I Send Thee de Kenny Rogers
Niveau : Intermédiaire - 4 TAGS - 1 RESTART
Type : 28 temps - 4 murs

Départ : 16 temps

PART A (DANSE PRINCIPALE) 28 COMPTES

HEEL R DIAG, STEP L LEFT, BACK, STEP L ACROSS, POINT R, TOUCH R, POINT R, WEAVE L, 1/4 TURN R, BACK, SIDE, STEP L ACROSS.

1&2& Talon D dans diagonale avant D , PG à G , Recule PD , Croise PG devant PD
3&4 Pointe D à D , Ramène PD à côté PG , Pointe D à D
5&6 PD derrière PG , PG à G , Croise PD devant PG
7&8 1/4 tour à D avec PG derrière , PD à D , Croise PG devant PD (03:00)

SIDE & TOUCHES R/L, SIDE, TOGETHER, FWD, REPEAT OTHER FOOT

1&2& PD à D , Touch PG à côté PD , PG à G , Touch PD à côté PG
3&4 PD à D , Ramène PG à côté PD , PD devant
5&6& PG à G , Touch PD à côté PG , PD à D , Touch PG à côté PD
7&8 PG à G , Ramène PD à côté PG , PG devant

RESTART ici sur le mur 5 après compte 16. Restart face à 12:00

MAMBO STEP R FWD, WALKS BACK L, R WITH (ATTITUDE), COASTER STEP L, FORWARD R, 1/4 TURN L WITH HEEL SWIVELS

1&2 PD devant , Bascule PDC sur PG , PD légèrement derrière
3 4 Recule PG , Recule PD
5&6 PG derrière , Ramène PD à côté PG , PG devant
7&8 PD devant , 1/4 Tour à G en pivotant les talons à D , pivoter les talons à G (PDC PG) (12:00)

SKATES IN PLACE R/L, STEP R FORWARD , 1/4 TURN L

. 1 2 3 4 PD dans diagonale D en glissant PD , PG dans diagonale G en glissant PG , PD devant , 1/4 Tour à G

D = Droit

G = Gauche

PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

PDC = Poids du Corps