



## BULLFROG ON A LOG

**Chorégraphe :** CEF DECANAY – IDAHO – USA / Août 2013  
**Musique :** Gotta Feeling – Tim HICKS & Blackjack Billy – BPM 110  
**Niveau :** Ultra débutant  
**Type :** 32 comptes – 4 murs  
**Départ :** 8 + 16 comptes

### WALK FORWARD x 3, HEEL, WALK BACK x 3, TOE TOUCH

1 2 3 Marche D , Marche G , Marche D  
 4 Talon PG devant (dans la diagonale)  
 5 6 7 Recule G , Recule D , Recule G  
 8 Pointe PD derrière

### VINE RIGHT, HEEL, VINE LEFT, HEEL

1 2 3 PD à D , PG derrière PD , PD à D  
 4 Talon PG devant (dans la diagonale)  
 5 6 7 PG à G , PD derrière PG , PG à G  
 8 Talon PD devant (dans la diagonale)

### DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE, DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE

1 2 Tape talon D devant (dans la diagonale) X 2  
 3 4 Grand pas PD à D, Glisse PG à côté du PD  
 5 6 Tape talon G devant (dans la diagonale) X 2  
 7 8 Grand pas PG à G , Glisse PD à côté du PG  
*OPTION : vous pouvez remplacer les SLIDE par un SHUFFLE latéral*

### DOUBLE HEEL TOUCH, DOUBLE TOE TOUCH, STEP TURN ¼ LEFT, STOMP RIGHT, LEFT

1 2 Talon D devant (dans la diagonale) X 2  
 3 4 Pointe D derrière X 2  
 5 6 PD devant , pivot ¼ tour à G (PDC sur PG)  
 7 8 Stomp D , Stomp G