

DIG YOUR HEELS

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) October 2016

Musiques : Here's To You & I - The McClymonts

Niveau: Intermédiaires

Type: 52 temps - 4 murs , 3 tags

DEPART: 16 COMPTES

Sequence: A B AAAA B AAA TAG TAG+ AA TAG

PARTIE A: 32 temps

KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, 1/4 COASTER

1 2 Kick PD devant, Kick PD à D 3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D 5 6 Kick PG devant, Kick PG à G

7&8 1/4 de tour à G avec PG derrière, Ramène PD à côté PG, PG devant

SHUFFLE FORWARD x2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK

1&2 Triple PD devant (DGD)3&4 Triple PG devant (GDG)

5 6 PD devant, Ramène PDC sur PG

7 8 1/2 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière

1/4 SIDE SHUFFLE, CROSS, BANC, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS SIDE

1&2 1/4 tour à D avec un triple à D (DGD)

3 4 Croise PG devant PD, Recule PD vers la diagonale arrière D

5&6 Triple G en arrière vers la diagonale arrière G, épaules orientées vers la diagonale

avant G

78 Croise PD devant PG (10H30), Revenir à 12H avec PG à G

SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, 1/2 FLICK, WALK FORWARD X 2

1&2 PD derrière PG , PG à G , PD à D

3&4 1/4 tour à G avec PG derrière , Ramène PD à côté PG , PG devant

Pointe PD devant, 1/2 tour à G en faisant un flick PD derrière

7 8 Marche D, Marche G

FIN DE LA PARTIE A

D = Droit
G = Gauche
PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche
PDC = Poids du Corps



DIG YOUR HEELS

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) October 2016

Musiques : Here's To You & I - The McClymonts

Niveau: Intermédiaires

Type: 52 temps - 4 murs, 3 tags

DEPART: 16 COMPTES

Sequence: A B AAAA B AAA TAG TAG+ AA TAG

PARTIE B: 20 temps

(Cette partie est dansée 2 fois pendant la chorée , à chaque fois , elle commence et finit face à 3H)

FORWARD (SWEEP) , FRONT , SIDE , BEHIND (SWEEP) , BEHIND , SIDE , CROSS , SIDE , ROCK , CROSS , 1/2 HINGE

1 PD devant avec un swee	ep du PG d'arrière en avant
--------------------------	-----------------------------

2&3 Croise PG devant PD, PD à D, PG derrière avec un sweep du PD d'avant en

arrière

4&5 PD derrière PG , PG à G , Croise PD devant PG

6&7 PG à G, Ramène PDC sur PD, Croise PG devant PD

8& 1/4 tour à G avec PD derrière (12 h), 1/4 tour à G avec PG à G (9 h)

FORWARD (SWEEP) , FRONT , SIDE , BEHIND (SWEEP) , BEHIND , SIDE , CROSS , SIDE , ROCK , CROSS , 1/2 HINGE

1 PD devant avec un sweep du PG d'arrière en avant

2&3 Croise PG devant PD, PD à D, PG derrière avec un sweep du PD d'avant en

arrière

4&5 PD derrière PG , PG à G , Croise PD devant PG

6&7 PG à G, Ramène PDC sur PD, Croise PG devant PD

8& 1/4 tour à G avec PD derrière (6 h), 1/4 tour à G avec PG à G (3 h)

CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

1 2 3 4 Croise PD devant PG, Recule PG, PD à D, Hop en avant sur les 2 pieds (3h])

FIN DE LA PARTIE B

D = Droit
G = Gauche
PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche
PDC = Poids du Corps



TAG: 16 temps, à chaque fois qu'elle chante "Dig Your Heels"

HEEL , HITCH , HEEL , TOGETHER , HEEL , HITCH , HEEL , TOGETHER , 1/2 TURN WALK AROUND

1&2&	Talon D devant , Hitch genou D , Talon D devant , Ramène PD à côté PG
3&4&	Talon G devant , Hitch genou G , Talon G devant , Ramène PG à côté PD
5678	Arc de cercle d'1/2 tour à G (6h) en marchant DGDG avec clap des mains sur
	chaque pas

BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS

123	4 Croise PD devant PG , Recule PG , PD à D , Croise PG devant PD
56	Touch pointe PD à côté de PG en tournant le genou D vers la G , Talon D devant
	dans diagonale D (en se déplaçant légèrement vers la D)
7 8	Touch pointe PD à côté de PG en tournant le genou D vers la G , Talon D devant
	dans diagonale D (en se déplaçant légèrement vers la D)
	Option facile: on peut remplacer les swivels (comptes 5 6 7 8) par :
	PD à D. Ramène PG à côté PD. PD à D. Ramène PG à côté PD

TAG +: On rajoute 4 comptes au TAG:

56	Touch pointe PD à côté de PG en tournant le genou D vers la G , Talon D devant
	dans diagonale D (en se déplaçant légèrement vers la D)
78	Touch pointe PD à côté de PG en tournant le genou D vers la G , Talon D devant
	dans diagonale D (en se déplaçant légèrement vers la D)
	Option facile: on peut remplacer les swivels (comptes 5 6 7 8) par :
	PD à D. Ramène PG à côté PD. PD à D. Ramène PG à côté PD

D = Droit G = Gauche PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PDC = Poids du Corps