



DRINKING WITH DOLLY

Chorégraphe : Séverine Fillion (Mai 2016)
Musiques : Drinking with Dolly by Stéphanie Quayle
Niveau : débutant
Type : 32 comptes, 4 murs (1 TAG /Restart)

Intro : 32 comptes

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP LOCK STEP FOWARD, HOLD

1 2 Talon D devant , Ramène PD à côté PG
3 4 Talon G devant , Ramène PG à côté PD
5 6 7 8 PD devant , Lock PG croisé derrière PD , PD devant, Pause

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP 1/2 TURN RIGHT STEP, HOLD

1 2 Talon G devant , Ramène PG à côté PD
3 4 Talon D devant , Ramène PD à côté PG
5 6 PG devant , Pivoter 1/2 tour à D (PDC sur PD) 6:00
7 8 PG devant , Pause

* 11^{ème} mur : TAG.... & Reprendre au début

SIDE POINT, CROSS FOWARD, SIDE POINT, CROSS FOWARD, WEAVE TO RIGHT

1 2 Pointe PD à D (avec sweep D vers l'avant) , PD croisé devant PG
3 4 Pointe PG à G (avec sweep G vers l'avant), PG croisé devant PD
5 6 7 8 PD à D , Croise PG derrière PD , PD à D, Croise PG devant PD

SIDE ROCK, RECOVER 1/4 TURN LEFT, STEP FOWARD HOLD, TRIPLE STEP FOWARD, HOLD

1 2 Rock step D à D , Ramène PDC sur PG en pivotant 1/4 tour à G 3 :00
3 4 PD devant, Pause
5 6 7 8 PG devant , PD à côté PG , PG devant , Pause

Option pour 5-7 Full Turn Right : Triple step G vers l'avant avec tour complet vers la D

TAG / RESTART :

après 16 comptes sur le 11^{ème} mur , la musique s'arrête (vous serez à 12 :00) :
Ajouter le TAG de 4 comptes SWAY, SWAY

1 2 PD à D en balançant les hanches à D
3 4 Ramène l'appui sur le PG en balançant les hanches à G et reprendre la danse au début !

D = Droit

G = Gauche

PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

PDC = Poids du Corps