



JERUSALEMA

Chorégraphe : Colin Ghys (BEL), Alison Johnstone (AUS) & The Zezura Shona People - July 2020
Musiques : Master KG - Jerusalema
Niveau : novices
Type : 64 temps - 2 murs - No Tag - No Restart

DEPART : 32 Temps

STOMP LEFT HEEL BOUNCES , SWITCH (&), STOMP RIGHT , HEEL BOUNCES , SWITCH (&)

1 2 3 4& Stomp PG devant , Soulève Talon G 3 fois , Ramène PG à côté PD
5 6 7 8& Stomp PD devant , Soulève Talon D 3 fois , Ramène PD à côté PG

HEEL SWITCHES LEFT , RIGHT , LEFT , RIGHT , BALL (&), CROSS LEFT OVER RIGHT 1/4 OVER LEFT , SIDE , CROSS , SIDE (9.00)

1 & 2 & Talon G devant , Ramène PG à côté PD , Talon D devant , Ramène PD à côté PG
3&4& Talon G devant , Ramène PG à côté PD , Talon D devant , Ramène PD à côté PG
5 6 7 8 1/4 Tour à G en croisant PG devant PD , PD à D , Croise PG devant PD , PD à D (9.00)

TOUCH TOE , WALK TO LEFT , TOUCH TOE , WALK BACK (9.00)

1 2 3 4 Touch pointe PG diagonale G devant , Marche G , Marche D , Marche G (diagonale G)
5 6 7 8 Touch pointe PD devant (se remettre face à 9H) , Recule D , Recule G , Recule D

STEP SIDE LEFT , HOLD , BALL (&), SIDE , TOUCH CLAP, SIDE, LEFT TOGETHER, SIDE, LEFT TOUCH CLAP (9.00)

1 2 & 3 4 PG à G , Pause , Ramène PD à côté PG , PG à G , Touch Pointe PD à côté PG avec Clap
5 6 7 8 PD à D , Ramène PG à côté PD , PD à D , Touch Pointe PG à côté PD avec Clap

OPTION : 5 à 8 SHIMMY ou POP de la poitrine

STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, PIVOT 1/2 OVER LEFT, STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, PIVOT 1/2 OVER RIGHT, STEP LEFT FORWARD, OUT(&) OUT (9.00)

1 2 3 4 PG devant , PD devant , 1/2 Tour à G , PD devant 3H00
5 6 7&8 PG devant , 1/2 Tour à D , PG devant , Out D (&), Out G 9H00

CROSS , SIDE , BEHIND , 1/4 OVER LEFT STEP FORWARD , PIVOT 1/2 , PIVOT 1/2 (6.00)

1 2 3 4 Croise PD devant PG , PG à G , Croise PD derrière PG , 1/4 Tour à G avec PG devant 6H00
5 6 7 8 PD devant , 1/2 Tour à G , PD devant , 1/2 Tour à G

RUN , RUN (&), RUN FORWARD , ROCK , RECOVER , RUN , RUN (&), RUN BACK , ROCK , RECOVER

1&2 3 4 Marche petits pas DGD , PG devant , Bascule PDT sur PD
5&6 7 8 Recule petits pas GDG , PD derrière , Bascule PDC sur PG

STEP SIDE RIGHT , HOLD , BALL (&), SIDE , TOUCH . ROLLING VINE TO LEFT CROSS (6.00)

1 2 & 3 4 PD à D , Pause , Ramène PG à côté PD , PD à D , Touch PG à côté PD
5 6 7 8 1/4 Tour à G avec PG devant , 1/2 Tour à G avec PD derrière , 1/4 Tour à G avec PG à G ,
Croise PD devant PG

D = Droit

G = Gauche

PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

PDC = Poids du Corps