



ROCK AROUND THE CLOCK

Chorégraphe : Peter Metelnick (Canada - 1997)

Musiques : Should've Asked Her Faster par Ty England

Rock Around The Clock par Bill Haley & The Comets

En italique , la musique choisie par Save River pour faire cette danse

Niveau : Novice

Type : 48 temps - 4 murs

RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

1 2 Pointe D à D , Ramène pointe près du PG.

3 4 Pointe D à D , Pause

5 6 Croise PD derrière PG , PG à G

7 8 Croise PD Devant PG , Pause

LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

1 2 Pointe G à G , Ramène pointe près du PD.

3 4 Pointe G à G , Pause

5 6 Croise PG derrière PD , PD à D

7 8 Croise PG Devant PD , Pause

FORWARD , BACK , BACK , HOLD , BACK , ACROSS , BACK , HOLD

1 2 PD devant , Bascule PDC sur PG

3 4 PD derrière , Pause

5 6 PG derrière , Lock PD devant PG

7 8 Recule PG , Pause

BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD

1 2 PD derrière , Bascule PDC sur PG

3 4 PD devant , Pause

5 6 PG devant , Lock PG derrière PD

7 8 PG devant , Pause

RIGHT TOE , HEEL , ACROSS , HOLD , LEFT TOE , HEEL , ACROSS , HOLD

1 2 Touch Pointe D à côté PG (Genou IN) , Touch Talon D à côté PG (Genou OUT)

3 4 Croise PD devant PG , Pause

5 6 Touch Pointe G à côté PD (Genou IN) , Touch Talon G à côté PD (Genou OUT)

7 8 Croise PG devant PD , Pause

RIGHT, BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, PAUSE

1 2 3 4 PD derrière , Ramène PG à côté PD , PD devant , Pause

5 6 7 8 GDG en faisant 3/4 de Tour à G , Pause

D = Droit

G = Gauche

PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

PDC = Poids du Corps