



Chorégraphe :

Musiques :

Niveau :

Type :

ROOTS

Tina Argyle (Juillet 2017)

Roots de Zac Brown Band

Novice

48 temps - 4 murs - 2 Restarts

DEPART : 16 temps

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, 1/2 HINGE TURN CROSS SHUFFLE

(side rock , cross and cross , 1/4 , 1/4 , Cross and cross)

- 1 2 PD à D , Bascule PDC sur PG
3&4 Croise PD devant PG , PG à G , Croise PD devant PG
5 6 1/4 Tour à D avec PG derrière , 1/4 Tour à D avec PD à D (6H00)
7&8 Croise PG devant PD , PD à D , Croise PG devant PD

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK 1/4 TURN, STEP 1/4 PIVOT TURN

(side rock , cross and cross , Side , 1/4 , Step turn 1/4 de tour)

- 1 2 PD à D , Bascule PDC sur PG
3&4 Croise PD devant PG , PG à G , Croise PD devant PG
5 6 PG à G , 1/4 Tour à D avec PD devant en basculant PDC sur PD
7 8 PG devant , 1/4 Tour à D avec PDC sur PD

SYNCOPIATED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS

(Jazz Box Cross , Side - Back Rock , Heel Ball Cross)

- 1 2 Croise PG devant PD , Recule PD
&3 4 PG à G , Croise PD devant PG , PG à G
5 6 PD derrière , Bascule PDC sur PG
7&8 Talon D légèrement dans diagonale D , Ramène PD à côté PG , Croise PG devant PD

RESTART ici sur le mur 5 (6H00)

HEEL & CROSS, ROCK 1/4 TURN, DOROTHY STEP FORWARD RIGHT THEN LEFT

(Heel Ball Cross , Side , 1/4 , Step Lock Step , Step Lock Step)

- 1&2 Talon D légèrement dans diagonale D , Ramène PD à côté PG , Croise PG devant PD
3 4 PD à D , 1/4 Tour à G avec PG devant en basculant PDC sur PG
5 6 PD dans diagonale D , Croise PG derrière PD
&7 8 PD dans diagonale D , PG dans diagonale G , Croise PD derrière PG
& PG devant pour finir à 9H00

RESTART ici sur le mur 2 (12H00)

SWITCHING ROCK STEPS FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

(Rock Step et Rock Step , Triple Arrière , Back Rock)

- 1 2 PD devant , Bascule PDC sur PG
&3 4 Ramène PD à côté PG , PG devant , Bascule PDC sur PD
5&6 PG derrière , Ramène PD à côté PG , Recule PG
7 8 PD derrière , Bascule PDC sur PG

1/2 SHUFFLE TURN, ROCK BACK 1/2 SHUFFLE TURN, 1/2 TURN WALK FORWARD RIGHT, LEFT

(1/4 Triple 1/4 , Back Rock , 1/4 Triple 1/4 , 1/2 , Step)

- 1&2 1/4 Tour à G avec PD à D , Ramène PG à côté PD , 1/4 Tour à G avec PD derrière
3 4 PG derrière , Bascule PDC sur PD
5&6 1/4 Tour à D avec PG à G , Ramène PD à côté PG , 1/4 Tour à D avec PG derrière (09:00)
7 8 1/2 Tour à D avec PD devant , PG devant (03:00)

NOTE : Lorsque la musique ralentit à la fin, continuez la danse pour finir sur le compte 7 face à 12:00 sur le dernier mot "Roots"

D = Droit , G = Gauche , PD = Pied Droit , PG = Pied Gauche , PDC = Poids du Corps