



# STRAIT DOWN

( VERS LE BAS )

**Chorégraphe :** Joanne BEAL  
**Musiques :** Write This Down / Georges STRAIT  
**Niveau :** débutant  
**Type :** 32 temps - 4 murs

**DEPART :** 32 comptes - sur les paroles

## RIGHT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP), LEFT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP)

1 2 PD dans diagonale avant D , PG à côté PD  
3 4 PD dans diagonale avant D , touch PG à côté PD avec clap  
5 6 PG dans diagonale avant G , PD à côté PG,  
7 8 PG dans diagonale avant D , touch PD à côté PG avec clap

## BACKWARD TOUCH/CLAPS X4

1 2 Recule PD dans diagonale arrière D , Touch PG à côté PD avec clap  
3 4 Recule PG dans diagonale arrière G , Touch PD à côté PG avec clap  
5 6 Recule PD dans diagonale arrière D , Touch PG à côté PD avec clap  
7 8 Recule PG dans diagonale arrière G , Touch PD à côté PG avec clap

## VINE RIGHT (SCUFF), VINE LEFT (TURN & SCUFF)

1 2 3 4 PD à D , Croise PG derrière PD , PD à D , Scuff PG  
5 6 7 8 PG à G , Croise PD derrière PG , 1/4 de tour à G avec PG devant , scuff PD

## HEEL CENTERS X 4

1 2 Talon D devant , Ramène PD à côté PG  
3 4 Talon G devant , Ramène PG à côté PD  
5 6 Talon D devant , Ramène PD à côté PG  
7 8 Talon G devant , Ramène PG à côté PD

*D = Droit*

*G = Gauche*

*PD = Pied Droit*

*PG = Pied Gauche*

*PDC = Poids du Corps*