

SUR LA ROUTE DE MEMPHIS

Chorégraphe : Bruno Morel

Musique : That's how i got to memphis by Deryl Dodd

Style : chacha

Niveau: débutant

2 murs 32 temps

SIDE ROCK , SIDE TRIPLE , ROCK , SIDE TRIPLE

1-3 Pas du PD à D , rock PG devant le PD , revenir sur PG

4&5 Schuffle vers la G GDG

6-7 Rock PD devant le PG , revenir sur PG

8&1 Schuffle vers la D DGD

ROCK FORWARD , SCHUFFLE BACK , ROCK BACK , SCHUFFLE FORWARD

2-3 Rock PG devant revenir sur PD

4&5 Schuffle arrière GDG

6-7 Rock PD derrière, revenir sur PG

8&1 Schuffle avant D DGD

½ PIVOT R , SCHUFFLE FORWARD , 1/2 PIVOT L SCHUFFLE FORWARD

2-3 Avancer PG , pivot ½ t vers la D

4&5 Schuffle avant G GDG

6-7 Avancer PD , pivot 1/2t vers la G

8&1 Schuffle avant D DGD

ROCK , SCHUFFLE ½ TURN LEFT , ROCK , SCHUFFLE SIDE RIGHT

2-3 Rock PG devant, revenir sur PD

4&5 Schuffle ½ t vers la G GDG

6-7 Rock PD , revenir sur PG

8&1 Schuffle vers la D DGD

le dernier compte étant aussi le premier compte de la danse

recommencer et garder le sourire