



# Thinkin' Country

**Chorégraphe :** Simon Ward, ( Aust. - Jan 2016 )  
**Musique :** What Was I Thinkin, By Dierks Bentley.  
**Niveau :** Débutant  
**Type :** 48 temps - 4 murs - NO TAG , NO RESTART  
**Départ :** sur la parole

## GRAPEVINE RIGHT , STEP LEFT SIDE , TOUCH RIGHT , STEP RIGHT SIDE , TOUCH LEFT

1 2 3 4 PD à D , Croise PG derrière PD , PD à D , Touch PG à côté PD  
5 6 7 8 PG à G , Touch PD à côté PG , PD à D , Touch PG à côté PD

## GRAPEVINE LEFT TURNING ¼ LEFT , STEP RIGHT SIDE , TOUCH LEFT , STEP LEFT SIDE , TOUCH RIGHT

1 2 3 4 PG à G , Croise PD derrière PG , ¼ tour à G avec PG devant , Touch PD à côté P  
5 6 7 8 PD à D , Touch PG à côté PD , PG à G , Touch PD à côté PG

## LOCK/STEP RIGHT DIAGONAL , LOCK/STEP LEFT DIAGONAL

1 2 3 4 PD devant dans diagonale D , Bloque PG derrière PD , PD devant dans diagonale D , Brosse PG à côté de PD vers l'avant  
5 6 7 8 PG devant dans diagonale G , Bloque PD derrière PG , PG devant dans diagonale G , Brosse PD à côté de PG vers l'avant

## RIGHT ROCKING CHAIR , RIGHT FOWARD , PIVOT ½ TURN LEFT , FOWARD RIGHT , LEFT

1 2 3 4 PD devant , Ramène PDC sur PG, PD derrière , Ramène PDC sur PG  
5 6 7 8 PD devant , ½ tour à G , Marche D , Marche G

## RIGHT FOWARD WITH TOE FANS , LEFT FOWARD WITH TOE FANS

1 2 3 4 Stomp PD , Pointe D out , Pointe D in , Pointe D out avec PDC sur PD  
5 6 7 8 Stomp PG , Pointe G out , Pointe G in , Pointe G out avec PDC sur PG

## RIGHT K-STEP (Claps optional on touches)

1 2 3 4 PD dans diagonale D , Touch PG à côté PD , Recule PG , Touch PD à côté PG  
5 6 7 8 Recule PD dans diagonale D , Touch PG à côté PD , Avance PG , Touch PD à côté PG

*D = Droit*

*G = Gauche*

*PD = Pied Droit*

*PG = Pied Gauche*

*PDC = Poids du Corps*