



# WE ARE TONIGHT

**Chorégraphe :** Dan Albro  
**Musiques :** We Are Tonight by Billy Currington  
**Niveau :** intermédiaire  
**Type :** 32 temps - 4 murs (East Cost Swing)  
*1 TAG + Restart (mur 5)*

**Départ : 32 temps**

## WALK FOWARD 3X , KICK (CLAP) , BACK , TOE , FOWARD , ½ PIVOT

1 2 3 4 Marche D , Marche G , Marche D , Kick PG devant avec clap

*TAG : mur 5, face à 12:00 :*

*Remplacer les comptes 5-6-7-8 par ceux-là: PG derrière, PD derrière, PG derrière, toucher la pointe du PD à côté du PG et recommencer la danse*

5 6 PG derrière , Touch

7 8 PD devant , ½ Tour à G (PDC sur PG)

6H00

## STEP FOWARD , ½ TURN , SHUFFLE ½ TURN , STEP , ½ PIVOT , SHUFFLE FOWARD

1 2 PD devant , ½ Tour à D avec PG derrière

3&4 ¼ Tour à D avec PD à D , Ramène PG à côté PD , ¼ Tour à D avec PD devant

5 6 PG devant , ½ Tour à D (PDC sur PD)

12H00

7&8 Triple devant GDG

## ROCK , REPLACE , & HEEL , CLAP , & , TOE , & , HEEL , & , KICK , OUT , OUT

1 2 Rock Step PD devant

&3 PD légèrement derrière , toucher le talon du PG devant

4&5 Clap , pose PG à côté PD , touch PD à côté PG

&6&7 PD derrière , Touch talon PG devant , Pose PG à côté PD , kick PD devant

&8 PD à D , PG à G

## HIP BUMPS , HIP ROLLS , SAILOR SHUFFLE , CROSS , UNWIND ¼ TURN

1 2 Coup de hanche à G , coup de hanche à G

3 4 Rouler les hanches vers la D , rouler les hanches vers la G (PDC sur PG)

5&6 Croise PD derrière PG , Pose PG à G , Pose PD à côté PG

7 8 Pointe PG derrière PD , ¾ Tour à G (PDC sur PG)

3H00

*D = Droit*

*G = Gauche*

*PD = Pied Droit*

*PG = Pied Gauche*

*PDC = Poids du Corps*